

GUIÓN de TÍTERES para EVANGELIZAR "EL CHECHO"



Evangelismo Alternativo

versión para **CELULAR**



1 PERSONAJES

- 1) **Presentador**
- 2) **Checho**
- 3) **Mamá**
- 4) **Ramón** (*Amigo*)
- 5) **Conciencia Mala**
- 6) **Conciencia Buena**
- 7) **Biblia**

2 GUION

Versión para Niños o Adolescentes

INTRODUCCIÓN

PRESENTADOR: ¡Hola a todos! ¿Cómo están? Hoy van a ver la historia de Checho, que es alguien como tú, que tenía Problemas, pero aprendió una gran enseñanza.

¿Pero saben qué? Los demás títeres me han dicho que no les gusta que les insulten ni se acerquen a tocarlos, sino no van a

salir ¿ya?

¿Están listos? ¿Están listos? No les escucho ¿Están listos? Bien, entonces todos guarden mucho silencio. Llamemos al silencio, así, así, así, shhh...

ESCENA 1: “COLEGIO”

(Voz en Off: Era la mañana de un día Lunes)

CHECHO: *(Aparece desde abajo por un extremo del Escenario, despertando y Bostezando)*

Ouu... Ñam ñam...

(se sorprende)

¿Ya amaneció? ¿Ya salió el sol?
(mira al Público y se sorprende)

¡Ay!

(le dice al Público)

¿Quiénes son ustedes? ¿Y qué hacen aquí? ¿Y quién soy yo?

Ah, sí, ¡Yo me llamo Checho! ¡Y ya

es de día! Es Lunes.

¡Uy! Y a mí no me gusta hacer nada, y seguro mi mamá va a venir a decirme que vaya al Colegio.

¿A ustedes les gusta ir al Colegio?
(espera respuesta)

¿Sí? ¡Yo no quiero ir! Mejor me echo a dormir

(Se va a su extremo del Escenario y bosteza)

Oouu... (Duerme y ronca)

MAMÁ ENTRADA #1:

MAMÁ: *(Entra por el extremo contrario del Escenario, y llama a su hijo con voz melodiosa)*

¡Checho! ¡Checho! ¿Dónde está mi precioso hijo?

(Le pregunta al público)

¿Han visto a Checho? ¿Está durmiendo? ¿Me ayudan a despertarlo? 1, 2, y 3

¡Cheeechooo!

*(El Público también grita:
“¡Checho!”)*

CHECHO: ¡Ay!

(Bosteza y le pregunta al público)

¿Quién me llama?

*(Espera respuesta: El Público grita
“Tu Mamá”)*

¿Mi mamá? ¿Y dónde está?

*(El público grita “Allá”. Entonces
Checho voltea al extremo adonde
no hay nadie)*

**¿Qué? ¿Aquí? ¡Mamá! ¿Dónde
está mi mamá?**

*(El público grita “¡No, al otro
lado!”. Entonces Checho voltea
adonde está su mamá, pero su
mamá desaparece antes que la
vea)*

**¿Aquí? ¡No está! ¿Por qué me
mienten? ¡No hay nadie!**

¿Para qué me despiertan? Y yo

que estaba soñando a colores.
Mejor me vuelvo a dormir.

*(Se va a su extremo del Escenario,
bosteza, duerme y ronca)*

MAMÁ ENTRADA #2:

MAMÁ: *(Entra la mamá otra vez
por su extremo del Escenario)*

¡Checho! ¡Checho!

CHECHO: ¡Ay!

(Le pregunta al público)

¿Quién me llama? ¿Mi mamá?

¿Dónde está?

*(El Público grita “Allá”. Entonces
Checho voltea al lado donde no
hay nadie)*

¿Aquí?

*(El público grita “¡No, al otro
lado!”. Entonces Checho mira
hacia arriba)*

¿Allá?

(El Público dice: “¡No!”. Entonces

Checho se agacha mirando hacia abajo)

¿Allá?

(El público grita “No”. Entonces Checho voltea adonde está su mamá, pero su mamá desaparece antes que la vea)

¿Acá?

(Se va a su extremo del Escenario)

¡Mamá!

MAMÁ: *(Entra la mamá otra vez por su extremo del Escenario)*

¡Checho!

CHECHO: *(Mira a su mamá)*
¡Mamá!

MAMÁ: *(Voz en cámara lenta)*
¡Checho!

CHECHO: *(Voz en cámara lenta)*
¡Mamá!

MAMÁ: *(Voz en cámara lenta y se*

acerca en cámara lenta para abrazarlo)

¡Abrazame Checho!

CHECHO: *(Voz en cámara lenta y se acerca en cámara lenta para abrazarla)*

¡Abrazame mamá!

(Pero nunca llegan a abrazarse)

(Le pregunta al Público)

¿Está muy lento?

(Público responde “Sí”)

¿Quieren más rápido?

(Público dice “Sí”).

OK ¡Más rápido!

(Los dos retroceden a sus extremos del Escenario)

(Voz a velocidad rápida)

¡Abrazame mamá!

MAMÁ: *(Voz a velocidad rápida)*

¡Checho, Abrazame Checho!

(Y se acercan a velocidad rápida y se estrellan golpeándose sus

cabezas entre sí. Se desmayan y se levantan mareados diciendo: “¡Auch!”)

Checho, tienes que ir al Colegio.

CHECHO: Ay mamá ¿De qué me sirve ir al Colegio?

MAMÁ: Para que seas un Profesional.

CHECHO: Ah ¿Y para qué quiero ser un Profesional?

MAMÁ: Para que tengas mucho dinero.

CHECHO: Ah ¿Y para qué quiero mucho dinero?

MAMÁ: Porque si tienes mucho dinero ya no tendrás que trabajar.

CHECHO: Ah, ¿Y si ya no tengo que trabajar... Entonces que voy a hacer?

MAMÁ: Dormir.

CHECHO: Ay mamá, yo no quiero ir al Colegio, yo ya quiero ser Doctor sin tanto trámite.

Mejor me echo a dormir. *(Se va a su extremo del Escenario, bosteza, duerme y ronca)*

MAMÁ: *(Llora y se lamenta)*

Ay, ¿qué voy a hacer con mi hijo?
(Se va llorando)

ESCENA 2: “IGLESIA”

(Voz en Off: Era la mañana de un día Domingo)

CHECHO: *(Despierta y bosteza)*

Ouuu...

(se sorprende)

¿Ya amaneció? ¿Ya salió el sol?

(se sorprende al mirar al Público)

¡Ay! ¿Qué hacen aquí? ¿Quiénes son ustedes? ¿Y quién soy yo?

(Se recuerda)

Ah, jaja ¡Yo me llamo Checho!

Y a mí no me gusta hacer nada.

Hoy es Domingo, y seguro que mi mamá va a venir a decirme que:

(Remeda a su mamá)

“vayamos a la Iglesia” ¿A ustedes les gusta ir a la Iglesia?

(Espera respuesta)

¿Qué? ¡No, no quiero ir! Mejor me vuelvo a dormir otra vez.

(Se va a su extremo del Escenario, bosteza, duerme y ronca)

MAMÁ ENTRADA #1:

MAMÁ: *(Entra por su extremo del Escenario, y llama a su hijo con voz melodiosa)*

¡Checho! ¡Chechito! ¿Dónde está mi precioso hijo?

(Le pregunta al público)

¿Han visto a Checho? ¿Está

durmiendo? ¿Me ayudan a despertarlo? 1, 2, 3 ¡Cheeechooo!
(El Público también grita: “¡Checho!”)

CHECHO: ¡Ay!

(Bosteza y le pregunta al público)

¿Quién me llama?

(Espera respuesta: El Público grita “Tu Mamá”)

¿Mi mamá?

(molesto)

¿Dónde está mi mamá!

(El público grita “Allá”. Entonces Checho voltea al extremo adonde no hay nadie)

¿Dónde? ¿Acá? ¿Dónde?

(se va la mamá, y Checho mira arriba)

Acá?

(mira al otro extremo)

¿Mamá?

(mira al frente)

¡Mamá!

(con voz melodiosa)

Mamáa...

(molesto)

¡No está mi mamá! ¿Por qué son así? ¡Son unos mentirosos!

Y yo que estaba soñando a **3D**.
Mejor me vuelvo a dormir.

(Se va a su extremo del Escenario, bosteza, duerme y ronca)

MAMÁ ENTRADA #2:

MAMÁ: *(Muy molesta)*

¡Checho! ¡Ahora sí tienes que despertar!

(Le pega con la mano)

¡Despierta, despierta! ¡Checho!

CHECHO: ¡Ay! ¡Mamá! ¿Otra vez?
¡Mamá!

(muy molesto)

¿No tienes más hijos? ¿No tienes nada más que hacer?

(se queja)

¡Ay!

MAMÁ: ¡Checho, tenemos que ir a la Iglesia!

CHECHO: Ay mamá, ¿Otra vez a la Iglesia? ¿Y para qué?

MAMÁ: Para que conozcas más a Dios.

CHECHO: Ah ¿Y por qué?

MAMÁ: Porque Dios es tu Padre Celestial.

CHECHO: Ah ¿Y para qué?

MAMÁ: Para que seas un gran hombre de Dios.

CHECHO: Ah ¿Y por qué?

MAMÁ: Porque así serás de Bendición para los demás.

CHECHO: Ah ya, ya te entendí... pero yo no quiero ir a la Iglesia, yo ya quiero ser Pastor sin tanto trámite.

Mejor me echo a dormir.

(Se va a su extremo del Escenario, bosteza, duerme y ronca)

MAMÁ: *(Muy afligida)*

Ay ¿Qué voy a hacer con mi hijo?
(llora)

(Voz en off)

LA BIBLIA: *(No aparece, sólo es Voz en off)*

“Encomienda a Dios tu camino; Y confía en Él, y Él hará” Salmos 37:5

MAMÁ: Le voy a pedir a Dios ayuda.

(Mira hacia el Cielo y ora a Dios)

Señor, sólo Tú puedes ayudarme, desde ahora voy a leer la Biblia y

me voy a acercar más a Ti.

Te encomiendo a mi hijo, en Ti voy a confiar

(y se va)

ESCENA 3: “AMIGO”

(Checho se despierta y bosteza)

CHECHO: Oigan ¿Ya se fue mi mamá?

(espera respuesta)

¿Sí?

(canta)

Lero lero, lero lero candelero, con tu cara de... ¿Con tu cara de qué?

(Público responde)

¡Sí, así es tu cara de sombrero!
Jajaja.

Ahora voy a llamar a mi amigo Ramón ¿Cómo se llama mi amigo?

(Público dice: “Ramón”)

¿Jamón?

(Público dice: “No, Ramón”)

¿Panzón?

(Público grita: “No, Ramón”)

¿Tu Calzón?

(Público grita: “No, Ramón”)

Ah sí, Ramón ¿Me ayudan a llamarlo?

A la cuenta de 3: A la 1, a las 2, y a las 3 ¡Ramón!

RAMÓN: *(Se asoma, por el mismo extremo por donde entraba la mamá)*

¡Ay, no estoy!

(y se vuelve a esconder)

CHECHO: *Otra vez a la cuenta de 3: A la 1, a las 2, y a las 3 ¡Ramón!*

RAMÓN: *(Entra al escenario)*

¡Hola Checho!

CHECHO: *Ramón, ¡Hoy no voy a ir a la Iglesia! ¿Qué hacemos?*

RAMÓN: *Ah ¡Ya sé! ¡Vamos a jugar*

Videojuegos todo el día!

CHECHO: ¿Videojuegos? ¡Sí!
¿Ustedes qué dicen? ¿Voy a la
Iglesia o voy a jugar Videojuegos
todo el día?

(Público responde)

¿Qué? ¿No? No creo Ramón.

RAMÓN: Ah ¡Ya sé! Entonces
¡Vamos a ver videos de internet
todo el día!

CHECHO: Ah... ¿Videos de
internet? ¡Sí!

¿Ustedes qué dicen? ¿Voy a la
Iglesia o me quedo a ver Videos de
internet todo el día?

(Público responde)

Ah... ¿No? Creo... creo que no
Ramón

(y comienza a irse).

RAMÓN: ¡Espera, ya sé!

(malicioso)

Entonces ¡Vamos a bebernó unas
“aguas”!

(hace una risa malvada)

CHECHO: *(sorprendido y curioso)*

¿A beber?

(feliz)

¡Sí! ¿Ustedes qué dicen?

(Público responde)

¿No?

(preocupado y nervioso)

No... No Ramón, no creo...

(afligido)

mejor déjame sólo, voy a pensar
un poco.

RAMÓN: *(Frustrado y enojado)*

¡Ay! Mmm...

(Muy malicioso)

Pero no lo pienses mucho...

(risa muy malvada)

muaja-jaja-ja

(y se va).

CHECHO: *(Muy afligido)*

Ay, no sé qué hacer, mi Mamá me dice una cosa, mi Amigo me dice otra, ¿Qué puedo hacer?

(agacha la cabeza)

ESCENA 4: “CONCIENCIAS”

CONCIENCIA MALA: *(Aparece por el mismo extremo por donde entraba la Mamá, y habla a manera de susurro pero con volúmen alto)*

Checho

(le habla más fuerte)

¡Checho!

CHECHO: ¿Quién me llama?

(voltea a mirar quien le habla y se sorprende)

¡Ay! ¿Quién eres tú?

CONCIENCIA MALA: *(Voz misteriosa y maliciosa)*

Soy tu Conciencia... Mala.

CHECHO: *(Curioso)*

Wauuu ¡No sabía que tenía Conciencia Mala! ¿Te puedo acariciar?

CONCIENCIA MALA: *(Voz engañosa)*

Sí, con toda confianza.

(Y cuando Checho intenta acariciar su cabeza, ella le muerde el cabello).

CHECHO: ¡Au!

(se soba la cabeza)

¡Auch! Auch.

CONCIENCIA MALA: Checho, no vayas a la Iglesia, ve a jugar videojuegos y a ver Videos de internet.

CHECHO: *(Pregunta al Público)*

¿Voy a jugar videojuegos y a ver

videos de internet? ¿O voy a la Iglesia? ¿A dónde voy?

(Público dice: “¡A la Iglesia!”)

CONCIENCIA MALA: No le hagas caso a esos cochinos ¡Ve a jugar y a ver Videos!

CHECHO: *(Muy afligido y triste)*

Es que hay tantos problemas en mi Casa y con mis Papás, se gritan y se pelean, y luego me gritan a mí y me golpean, y me dicen cosas feas que me ponen triste y me asustan.

(frustrado y enojado)

¡Por eso me voy a jugar y a ver Videos para no pensar en eso!

(Y Checho, con la cabeza agachada, comienza a caminar hacia el extremo donde está la Conciencia Mala para irse)

CONCIENCIA BUENA: *(Aparece por el otro extremo del Escenario)*

¡Espera Checho!

CHECHO: *(Sorprendido)*

¿Y quién eres tú?

CONCIENCIA BUENA: Soy tu
Conciencia Buena.

CHECHO: *(Se alegra)*

¡Yeee! ¡Tengo dos Conciencias!

(se preocupa)

Upss...

CONCIENCIA BUENA: *(Muy
bondadosa y sabia)*

Checho, ve a la Iglesia porque así
conocerás más de Dios y Él sí sabe
resolver cualquier problema, y
después puedes ir a jugar.

(Checho voltea de un lado al otro)

CONCIENCIA MALA: No, ve a jugar
y a ver Videos.

CONCIENCIA BUENA: No, ve a la

Iglesia

(Las dos Conciencias se gritan entre sí, y se ponen cada vez más alteradas, mientras Checho se va hundiendo poco a poco en el Escenario hasta que sólo se vea su cabeza)

CONCIENCIA MALA: ¡A ver Videos!

CONCIENCIA BUENA: ¡A la Iglesia!

CONCIENCIA MALA: ¡¡A ver Videos!!

CONCIENCIA BUENA: ¡¡A la Iglesia!!

(Las dos Conciencias se gritan arriba de Checho, y Checho tiembla mirando hacia arriba)

CONCIENCIA MALA: ¡¡A VER VIDEOS!!

CONCIENCIA BUENA: ¡¡A LA

IGLESIA!!

(Las dos Conciencias se pelean arriba de Checho, y se muerden)

CHECHO: *(GRITA y se levanta)*

¡BASTA! *(y las dos Conciencias se caen y desaparecen)*

¡Basta! *(muy alterado)*

¡Ya no sé qué hacer! ¿Quién dice la verdad? ¿Quién me puede decir qué debo hacer?

(Llora amargamente)

ESCENA 5: "BIBLIA"

(Aparece La Biblia por el extremo en el que entraba la Mamá)

CHECHO: *(Se sorprende)*

¡Ah! ¿Quién eres tú?

BIBLIA: Soy la Biblia.

CHECHO: *(Contento y con amabilidad le dice al Público)*

¡Oigan! Oigan, silencio, shhh...

Es La Biblia.

Biblia: Dime ¿Quién sabe la verdad?

BIBLIA: Jesús dijo: *“Yo soy el camino, y la verdad, y la vida; nadie viene al Padre, sino por mí”*.

CHECHO: *(Sorprendido y muy interesado)*

Ah... ¿Jesús es la Verdad?

Dime más Biblia:

¿Pero por qué hay tantos Problemas en mi Casa que me ponen triste y que me asustan?

¿Qué puedo hacer?

BIBLIA: Escrito está: *“Todas las cosas son posibles para Dios”*.

Osea tú no puedes solucionarlo pero Dios sí puede ayudarte.

CHECHO: *(Muy feliz)*

¡Sí! ¿Y yo qué tengo que hacer?

BIBLIA: Escrito está: *“Busca primero el Reino de Dios y su justicia, y las demás cosas serán añadidas”.*

Osea, primero acércate a Dios y aprende más de Dios, y luego Dios te ayudará con tus Problemas.

CHECHO: Ah... ¡Primero es Dios!
¡Entonces quiero saber más de Dios!, ¡Dime más Biblia!

BIBLIA: Escrito está: *“Amarás al Señor tu Dios, con toda tu alma, con toda tu mente, con todas tus fuerzas”.*

CHECHO: Con toda mi alma, con toda mi mente y con todas mis fuerzas
(feliz)

¡Sí! Yo amo a Dios, pero, pero...

(triste)

¿Dios me ama a mí?

BIBLIA: Escrito está: *“Dios amó tanto al mundo que dio a su único Hijo Jesús, para que todo el que crea en él no se pierda, sino que tenga vida eterna”.*

CHECHO: (Se sorprende)

Ah... ¡Vida Eterna! ¡Jesús murió en la Cruz para Salvarme a mí!
¡Wauuu...!

BIBLIA: Sí y luego resucitó y está vivo.

Y escrito está que: *“Si confiesas con tu BOCA que Jesús es el Señor, y CREES en tu corazón que Dios le levantó de los muertos, serás salvo”.*

Y aunque no puedas verlo ¡Dios está aquí!

Y si ahora mismo tú se lo dices a Dios, entonces tendrás Salvación y Vida Eterna, y el Espíritu Santo entrará en tu corazón y nunca más te sentirás solo.

CHECHO: *(Muy feliz)*

¡Sí! ¡Yo creo que Jesús murió en la Cruz por mí y resucitó!

¡Ahora mismo voy recibir a Jesús como mi Señor y mí Salvador!

¡Yeee! ¡Chau chicos, chau!

(Checho se va muy contento junto con la Biblia)

IMPORTANTE: *(En ese mismo instante SIN PAUSAS, no dejar pasar ni 5 segundos, la *PERSONA PREVIAMENTE DESIGNADA (no el Títere), sale y ayuda al Público en la CONFESIÓN DE SALVACIÓN diciéndoles esto):*

Ahora mismo te ayudaré a que, así como hizo Checho, tú

también recibas a Jesús en tu corazón para que recibas SALVACIÓN Y VIDA ETERNA.

Dice la Biblia que “si confiesas con tu BOCA que Jesús es el Señor y crees en tu CORAZÓN que Dios le resucitó, entonces serás Salvo”.

Ahora mismo, repite esto en voz alta, y no lo hagas para que yo lo escuche pues yo no soy nadie y tal vez no vuelvas a verme, sino díselo a Dios, Dios esta aquí ahora mismo y te está escuchando.

Repite después de mí:

(Hazles repetir línea por línea esta CONFESIÓN DE SALVACIÓN)

Dios

Te confieso que he PECADO

Te pido PERDÓN y me ARREPIENTO

De cada cosa MALA que hice en mi vida

AYÚDAME, yo no puedo solo

Creo que Jesús MURIÓ en la Cruz por mí

Y LIMPIÓ mis Pecados con Su Sangre

Y creo que RESUCITÓ y está vivo

Jesús te pido que seas mi SEÑOR

Entra en mi CORAZÓN

SÁLVAME

SÁNAME

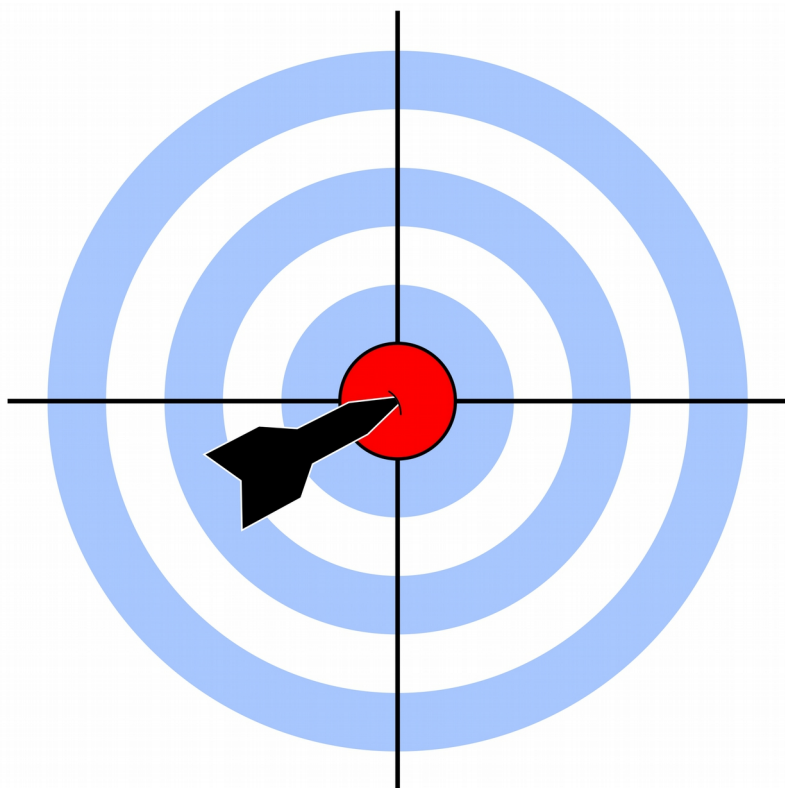
LIBÉRAME

Y lléname de Tu ESPÍRITU SANTO

Te lo pido en el nombre de JESUCRISTO

Amén.

***La PERSONA PREVIAMENTE DESIGNADA** para ayudarles a hacer la **CONFESIÓN DE SALVACIÓN**, debe haber ensayado previamente, ya que esta es la parte más delicada, más importante y principal de todo, pues es el OBJETIVO.



EN EL EVANGELISMO EL OBJETIVO ES
= QUE “CONFIESEN” QUE
JESUCRISTO ES SU SEÑOR
para que así reciban
Salvación y Vida Eterna

3 VIDEO

Puedes ver un ejemplo de esta Obra “El Checho” en **VIDEO** en este enlace:

youtube.com/@evangelismoalternativo

IMPORTANTE: Fíjate que en ese VIDEO, la Biblia es la que ayuda a hacer la CONFESIÓN DE SALVACIÓN, pero cuando tú hagas la Obra en vivo con un Público, allí debe ser una PERSONA (*no el Títere*) quien ayudará al Público a hacer la CONFESIÓN DE SALVACIÓN.

4 PERSONALIDAD

- 1) **PRESENTADOR:** Entusiasta y animador.
- 2) **CHECHO:** Extrovertido, Travieso, Holgazán, habla fuerte y bien pronunciado.
- 3) **MAMÁ:** Cariñosa, Renegona, Explosiva y muy sentimental.
- 4) **RAMÓN:** Travieso y Malicioso.
- 5) **CONCIENCIA MALA:** Malvada y Engañosa.
- 6) **CONCIENCIA BUENA:** Muy Bondadosa.
- 7) **BIBLIA:** Habla bien pronunciado, pausado, ligeramente melodioso, muy positivo.

5 ENSAYOS

Los miembros de tu Equipo Evangelístico o grupo de amigos cristianos, deben **REPARTIRSE LOS 7 PERSONAJES** (*si son pocos miembros, cada uno puede hacer más de 1 Personaje siempre y cuando no salgan a Escena al mismo tiempo y le hagan distintas voces*), y déjales de Tarea que **MEMORICEN** su parte del Guion.

Es muy importante que el Personaje protagónico: El **CHECHO** lo haga la persona que se Desenvuelva mejor, hable con Volúmen fuerte y bien Pronunciado (*puede ser hombre o mujer*).

Y que el Personaje de la **BIBLIA** se haga con palabras bien Pronunciadas y Pausadas, y con voz Amable y Volúmen fuerte.

Luego deben **ENSAYAR** leyendo el Guion, las veces suficientes hasta que no necesiten leerlo y todos sepan en qué momento salir a Escena.

Para los Ensayos y Presentaciones, mientras manejan a su Títere pueden tener en su otra mano el Guion en su **CELULAR** desde este mismo PDF, pero por favor **ANTES** desactiva todos los sonidos, alarmas y bloqueos de pantalla, para no interrumpir la Función.

Finalmente es importante tener un **ENSAYO GENERAL**, que consiste en hacer la Obra pero sin público, desde el principio hasta el final SIN CORTES, para así asegurarse de que cuando se Presente con público todo saldrá bien.

Ustedes podrán sin problemas Ensayar esta Obra y ¡Hacerla muy bien! Confíen en Dios y **¡COMIENCEN!**

Y SI DESEAS que **VAYAMOS EN PERSONA** a tu Ciudad o País para ayudarles a preparar esta Obra, esto incluiría:

- 1) *Capacitación en TÉCNICAS PROFESIONALES de Manejo de Títeres.*
- 2) *DIRECCIÓN ESCÉNICA Profesional de la Obra de Títeres “El Checho”.*
- 3) *Asesoramiento en la construcción de tu Teatrino.*
- 4) *Acompañarlos y DIRIGIRLOS en una Campaña Evangelística para que ustedes Presenten en vivo esta Función de Títeres “El Checho”.*

Solicítalo a:

evangelismoalternativo@gmail.com

6 ADAPTACIÓN del Guión

Para **Jóvenes y Adultos**: Puedes adaptar el Guión cambiando algunas frases según la forma de hablar de esas edades, las situaciones problemáticas que se dan en esas edades, y el lenguaje o jerga de tu Ciudad o País.

Para **Jóvenes**: Cambiarle la palabra “Colegio” por “Universidad o Instituto o Estudios”.

Y para **Adultos**: Reemplazar al personaje de la “Mamá” por la “Esposa”, y cambiarle la palabra “Colegio” por “Trabajo”.

7 TÍTERES

CUALQUIER TÍTERE que consigas sirve, **¡COMIENZA YA!**

Aunque yo recomiendo usar títeres tipo “muppet” o bocón (*son los que se puede mover la boca*) pues son más llamativos y más parecidos a las personas reales, pero tú puedes usar cualquier tipo de títere que puedas conseguir para comenzar.

Existen muy económicos en tamaño Pequeño (30 cm) en tiendas donde venden material para Maestras de inicial. Pero si deseas unos más visibles y llamativos, los

Fabricantes de Títeres especializados ofrecen tamaños: Mediano (50 cm), y también con Varilla para mover la mano en: Grande (75 cm) y Profesional (80+ cm).

Es recomendable que los Titiriteros (*personas que manejan los títeres*) usen polo o polera color negro con manga larga.

8 TÍTERE DE BIBLIA

OPCIÓN #1 REAL:

Podrías usar una Biblia o Nuevo testamento real, colocarte un guante negro y manga negra, sostenerla de forma abierta, y moverla como si estuviese hablando. Que no tenga la cubierta negra porque no se vería.

OPCIÓN #2 COMPRARLO:

Si deseas te daré el Contacto directo de Fabricantes de Títeres de Biblia (*parecido al de la Foto de Portada de este Libro-Guion*). Escribe a: evangelismoalternativo@gmail.com

OPCIÓN #3 FABRICARLO:

Puedes Fabricar tú mismo un Títere como el de la ilustración, siguiendo las instrucciones paso a paso que están en el Libro:

CÓMO EVANGELIZAR CON TÍTERES CURSO PRÁCTICO

Descarga GRATIS el PDF en:
evangelismoalternativo.org



9 TEATRINO

Cualquier Teatrino (*Escenario o Carpa para Títeres*) que puedas construir sirve: 2 sillas con un palo cruzado y una manta, o 2 personas sujetando una Sábana, lo importante es que **¡COMIENCES YA!**

Pero si deseas, te daré los PLANOS y LISTA DE MATERIALES para que tú mismo construyas un TEATRINO DESARMABLE

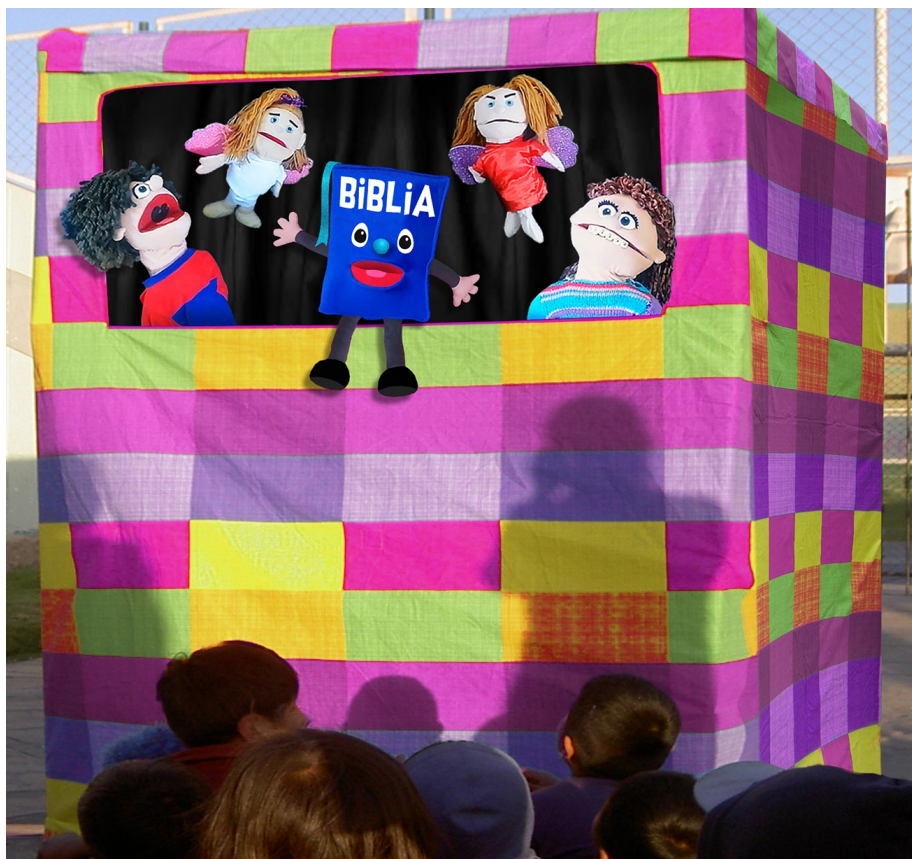
PORTÁTIL especial para esta Obra de Títeres, construido con tubos de PVC de cañería de agua, que puedes encontrar en cualquier ferretería.

Tienes 2 OPCIONES: La Ideal Recomendada: “CUBO”, y otra Económica y Fácil “TRIÁNGULO”.

Puedes ver la Instrucciones para fabricarlos en el Libro:

CÓMO EVANGELIZAR CON TÍTERES CURSO PRÁCTICO

Descarga GRATIS el PDF en:
evangelismoalternativo.org



EJERCICIO

PARTE 1:

JÚNTATE con tu Equipo Evangelístico o Grupo de Amigos Cristianos y **DISTRIBÚYANSE** los Personajes del Guion. (Una persona puede hacer más de 1 personaje siempre y cuando no salgan a Escena al mismo tiempo).

PARTE 2:

- **ENSAYEN** la Obra completa leyendo el Guion.
- Al final coordinen una **FECHA** para reunirse para un segundo Ensayo.
- Todos tienen la Tarea de **MEMORIZAR** su parte del Guion.

PARTE 3:

SEGUNDO Ensayo.

PARTE 4:

Ensayo GENERAL: Hacer la Obra (sin público) de principio a fin, sin detenerse, hasta asegurarse de que todos se saben su parte del Guion y cuándo entrar a Escena.

RECOMENDACIÓN: Tratarse con mucho cariño y paciencia, y muchas risas durante los Ensayos ¡Diviértanse!

PRÁCTICA

Ve a Evangelizar con la FUNCIÓN DE TÍTERES “El Checho” a cualquiera de estos 2 lugares:

1) COLEGIO.

2) ASENTAMIENTO humano pobre marginal (de preferencia los que tienen pista de tierra).

- Allí sigue TODAS LAS INSTRUCCIONES y PASOS que se te indican en el Libro: “CÓMO EVANGELIZAR CON TÍTERES CURSO PRÁCTICO”

***Descarga GRATIS el PDF en:
evangelismoalternativo.org***

IMPORTANTE: Cuando veas con tus propios ojos que 50 o 100 personas reciben a Cristo con esta Obra de Títeres, dirás: *“¡Valió la pena Ensayar y construir el Teatrino!”*

VIDEO: Función de Títeres

“EL CHECHO”

Herramienta para Evangelizar



¡ES GRATIS!

Mira el Video para que tú lo Ensayes igual y Evangelices en Escuelas o Asentamientos humanos y ¡Harás que 100 personas reciban a Cristo en 1 hora!

¡También le puedes enviar el Link (enlace) del Video a las personas que quieras evangelizar para que ellas mismas lo vean y reciban a Cristo!

Míralo en Youtube en este enlace:
youtube.com/@evangelismoalternativo

Cómo EVANGELIZAR con TÍTERES

Curso Práctico



¡ES GRATIS!

Aprende a Evangelizar
con TÍTERES.

¡Haz que 100
personas reciban a
Cristo en 1 hora!

Campaña Masiva y
Persona a Persona.
Incluye PRÁCTICAS

Descarga GRATIS el Libro en PDF en:
evangelismoalternativo.org

Curso Práctico

EVANGELISMO ALTERNATIVO



¡ES GRATIS!

¡Haz que
100 personas
reciban a Cristo
en 1 hora.

¿Cómo se recibe la
SALVACIÓN?

Los 5 Pasos: Bases
Bíblicas y Ejercicios.

¿Cómo debo tratar a
los Evangelizados?

Preguntas de la gente
y Respuestas.

¿Quieres aprender
Estrategias
distintas a las
tradicionales?

Persona a Persona y
Campaña Masiva

Descarga GRATIS el Libro en PDF en:
evangelismoalternativo.org

Cómo EVANGELIZAR con CLOWN

Curso Práctico



¡ES GRATIS!

Aprende a Evangelizar
con CLOWN.

¡Las personas
recibirán a Cristo una
tras otra sin rechazar!

Persona a Persona.
Incluye PRÁCTICAS.

Descarga GRATIS el Libro en PDF en:
evangelismoalternativo.org

Cómo EVANGELIZAR con MÚSICA

Curso Práctico



¡ES GRATIS!

Aprende a Evangelizar con MÚSICA de una forma distinta y MUY EFECTIVA.

¡Verás a las personas RECIBIR A CRISTO una tras otra, sin rechazar!

Usa el TALENTO que Dios te dio y encuentra TU PROPÓSITO.

Incluye PRÁCTICAS.
Incluye PRÁCTICAS.

Descarga GRATIS el Libro en PDF en:
evangelismoalternativo.org

¡7 EVANGELIZA FÁCIL

Herramienta para Evangelizar



¡ES GRATIS!

Es una Herramienta muy efectiva para Evangelizar PERSONA A PERSONA.

Son 7 ILUSTRACIONES para que le muestres a las personas desde la PANTALLA DE TU CELULAR.

Incluye 7 ESCRITURAS. Además incluye la CONFESIÓN DE SALVACIÓN.

Es portátil.

Descarga GRATIS el Libro en PDF en:
evangelismoalternativo.org

¿Y AHORA QUÉ HAGO?

Herramienta para Evangelizar



¡ES GRATIS!

Es un PDF con 7 ilustraciones (“i7”) modificado para que lo ENVÍES o compartir (por whatsapp o impreso) directamente a personas que aún no son Cristianos (*tus familiares, amigos, conocidos, etc.*), para que ELLOS MISMOS lo lean y puedan hacer la CONFESIÓN DE SALVACIÓN sin que tú les ayudes.

Descarga GRATIS el PDF en:
evangelismoalternativo.org

CRUZ EMOJI

Herramienta para Evangelizar



¡ES GRATIS!

¡Cabe en un bolsillo!

PARA OBSEQUIAR a personas que no tienen tiempo de oírte hablar de Cristo. Ellas mismas la desdoblarán paso a paso para descubrirla. Se puede imprimir y sacarle fotocopias.

Descarga GRATIS el Libro en PDF en:
evangelismoalternativo.org

ÍNDICE

PERSONAJES.....	2
GUION.....	2
VIDEO.....	33
PERSONALIDAD.....	33
ENSAYOS.....	34
ADAPTACIÓN del Guión.....	36
TÍTTERES.....	36
TÍTERE DE BIBLIA.....	37
TEATRINO.....	38
EJERCICIO.....	40
PRÁCTICA.....	41

Por favor
COMPARTE
este LIBRO a todos tus
contactos CRISTIANOS
¡Gracias!

Este Libro ha sido producido por
EVANGELISMO ALTERNATIVO

2024

y también tenemos otros

LIBROS y MATERIALES

evangelismoalternativo.org

evangelismoalternativo@gmail.com

youtube.com/@evangelismoalternativo